

Durante el mes de octubre en La Casona

Exposición sobre los 150 años de la fotografía de Atkinson en Reinosa

QUEIMADELOS. Reinosa

José María Magán López presenta durante el mes de octubre en La Casona de Reinosa una muestra fotográfica que recoge la "idea y concepción" de la obra de William Atkinson. Natural de Manchester, este ingeniero llega a Reinosa con la edad de treinta años, cuando en 1855 se estaba trabajando en la construcción del ferrocarril entre Alar del Rey y Reinosa.

Fue requerido por la compañía contratista Ferrocarril de Isabel II, para realizar una serie de fotografías sobre la construcción de este ferrocarril y las circunstancias que le rodearan, con intención de regalar una colección fotográfica a

la joven reina Isabel II, que como el propio Atkinson, era aficionada también a la fotografía. El interés para la comarca de Campoo se encuentra en que es el primer retrato conocido de esta tierra y de sus gentes, el que se puede ver qué ha cambiado y qué permanece.

En cuanto a la trayectoria del autor de la muestra, José María Magán López, señalar que es licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Salamanca. Entre sus múltiples aficiones destaca su pasión por la fotografía antigua, muestra de ello, es esta exposición, que reproduce la Reinosa de Atkinson entre 1855-1857 y la actual. Actualmente ha publicado en el número 45 de Cuadernos



José María Magán muestra la obra de William Atkinson.

QUEIMADELOS

de Campoo, un trabajo sobre el ingeniero y fotógrafo William Atkinson y las obras del ferro-

carril de Isabel II, restituyendo fotográficamente 150 años de la ciudad de Reinosa.